

grudzień 2022

wydanie specjalne

zaczytana CZWÓRKA

Z PLUSEM

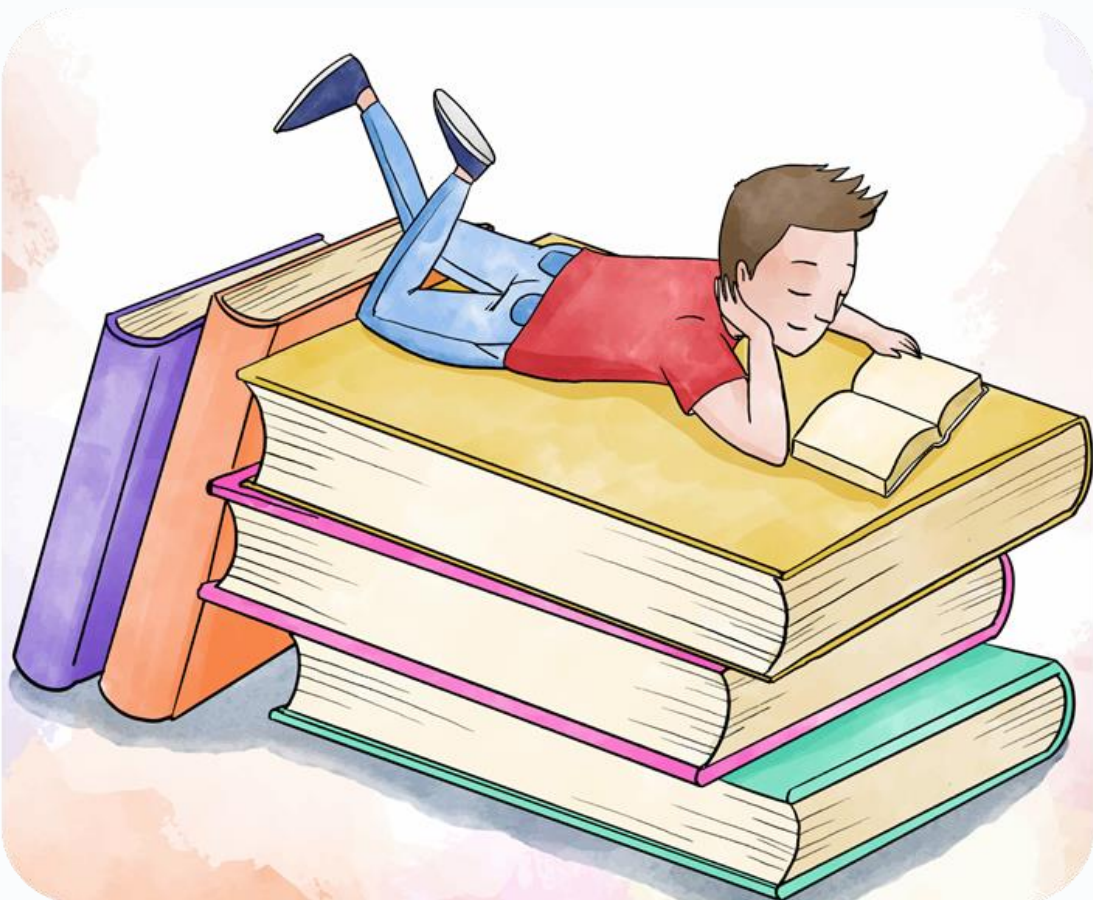


grafika: freepik.com



KSIAŻKA to okno na **ŚWIAT**,
to promień **SŁOŃCA**, który rozświetla ciemne noce,
to najlepszy **DORADCA** we wszystkich sprawach.

Stanisław Lem



od Redakcji

Ten numer gazety szkolnej w całości poświęcamy książce i czytaniu.

Przecież książka nie jest taka straszna, a czytanie nie jest takie złe. Książka bawi, uczy, wzrusza, wciąga. Książki się kocha i książek się nienawidzi. Trzeba tylko zacząć, trzeba w duszy znaleźć to miejsce dla książki, w którym ona będzie czuła się najlepiej.

Książki dają Ci szansę na wypróbowanie czegoś nowego, a każda historia zaczyna się dla Ciebie tuż po otwarciu okładki.



Przeestroga dla czytelników biblioteki w Amsterdamie

Uczony Panie, wchodząc między księgi,
nie trzaskaj drzwiami dłonią zbyt porywczą,
nie czyn hałasu stopą zamaszystą,
by nie urazić Muzy. A jeśli ujrzysz kogoś znajomego,
powitaj go ukłonem i skinieniem głowy,
nie zaś szmerem próżnej rozmowy.
Tutaj umarli przemawiają do żywych
w pracy pogrążonych.

KSIAŻKI

jako klucz do wiedzy



Książki są źródłem wiedzy. Niektórzy twierdzą, że można w nich znaleźć odpowiedzi na wszystkie pytania. Wyróżniamy wiele gatunków literatury, obejmują wiele dziedzin nauki i sztuki. Ludzie często czerpią z nich inspirację. Jaki wpływ mają książki na nasze życie?

DZISIEJSZE KSIĄŻKI...

Nasze społeczeństwo wciąż się rozwija, Z każdym kolejnym dniem uczymy się czegoś nowego. Wiele osób szuka swoich inspiracji i pomocy w książkach. Na świecie mamy miliony książek różnego rodzaju. Każda lektura opowiada o czymś innym i zawiera wiedzę na różne tematy. Możemy wiele z nich przenieść do świata realnego. Co prawda treści książek wydają się bardzo pomocne, jednak czasami mogą "namieszać" nam w głowie

CO DAJE NAM CZYTANIE?

Czytanie ma na nas ogromny wpływ, otwiera przed nami wiele różnych możliwości i dostarcza przyjemności, a czasem nawet adrenaliny. Książki uczą o świecie, pomagają w zrozumieniu ludzi i dają do myślenia. Słynna Noblistka Wisława Szymborska powiedziała: „czytanie to najpiękniejsza zabawa, jaką sobie ludzkość wymyśliła”. Trudno temu zaprzeczyć. W końcu większość z nas sięga po lekturę, aby się zrelaksować i nie myśleć o codziennych utrapieniach. Czytanie potrafi oderwać nas od rzeczywistości, a co za tym idzie - od problemów. Możemy żyć historią bohaterów i razem z nimi przeżywać wszystkie perypetie. Co więcej, dzięki czytaniu zmuszamy nasz mózg do intensywnej pracy. Aby zrozumieć fabułę, wpiery musimy skupić się na jej treści. Jest to dobre ćwiczenie dla naszego umysłu, aby „uwolnić” kreatywność. Czytając rozwijamy również nasze słownictwo i poszerzamy horyzonty wiedzy. Trudno wymienić wszystkie zalety czytania, gdyż jest ich tak wiele. Warto jednak pamiętać, że czytanie jest zdecydowanie lepszą formą spędzania czasu, niż oglądanie filmów czy seriali.



JAK KSIĄŻKI MOGĄ POMÓC NAM W CODZIENNYM ŻYCIU?

Z pewnością każdy z nas posiada w domu książki poradniki. Możemy znaleźć w nich wiele pomocnych informacji, dlatego też wiele osób sięga po takie lektury. Jak wiemy poprzez czytanie wyciągnąć z niej jakąś wartość. Myślę, że poradniki są dla każdego. Możemy znaleźć w nich przeróżne rozwiązania na nasze zmartwienia czy problemy. Nie zawsze musimy iść z każdym problemem do psychologa, kiedy czasami wystarczy sięgnąć po dobrą książkę. Warto polecić książki do samorealizacji. Mają one za zadanie wzmocnić poczucie własnej wartości, dać nam motywację do działania. Znam wiele osób, które korzystają z wszelkich pomocy książkowych (matki z dziećmi, osoby z zaburzeniami zdrowotnymi) i co prawda o wiele łatwiejsze i mniej czasochłonne wydaje nam się przeglądanie filmików, to taka lektura może dać nam więcej.

Kolejnym przykładem są książki np. z przepisami kulinarnymi, które też w pewien sposób nas udoskonalają. Dzięki nim wiemy, jak poprawnie wykonać zadanie krok po kroku. Z przepisów kucharskich często korzystamy, by coś upiec lub ugotować.

CZY KSIĄŻKI ZMIENIAJĄ NASZE ŻYCIE?

Książki pomagają nam w codziennych sytuacjach. Są ogromnymi skarbnicami wiedzy. Poprawiają naszą pamięć i poszerzają słownictwo. Wiele osób uważa, że postaci fikcyjne mogą stanowić takie samo źródło radości, co spotkanie z żywym człowiekiem. Inspirować może wszystko - aktywności, które wykonują, miejsca, które odwiedzają, decyzje, które podejmują. Naukowcy twierdzą, że wszystkie książki, które czytamy, mają na nas wpływ. Literatura może poszerzyć nasz światopogląd, kształtować charakter. Otwiera nas na nowe sytuacje, pomaga spojrzeć na to samo wydarzenie z różnych perspektyw.



Opowiadania Toshikazu Kawaguchi

recenzja

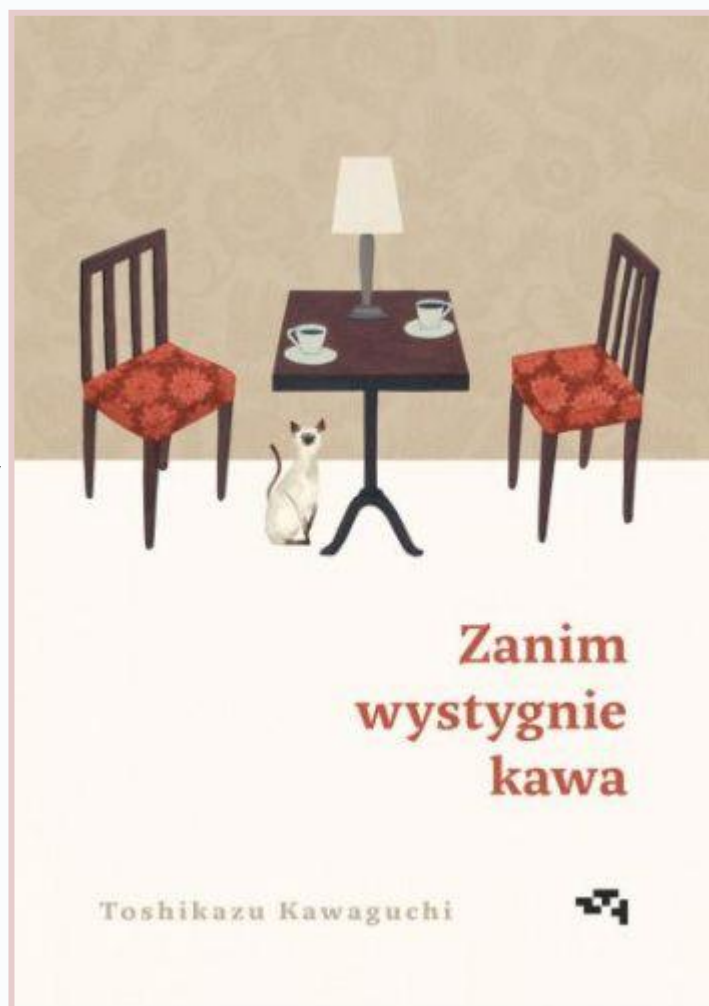
Laura Litwińska, kl. 1f

Uważam, że najlepsze książki to takie, które zapadają nam w pamięć i myślimy o nich przez długi czas po przeczytaniu. W moim przypadku jednym z takich utworów jest dzieło autorstwa Toshikazu Kawaguchi'ego- „Zanim wystygnie kawa”.

Książka składa się z czterech opowiadań i każde z nich jest ze sobą powiązane. Akcja toczy się głównie w małej kawiarni w Tokio. Mamy przyjemność poznać paru bohaterów i ich problemy. W każdej z historii ktoś ma okazję przenieść się w czasie, z czego słynie lokal, jednak musi zrobić to według ściśle określonych zasad, które zostają nam przedstawione wraz z biegiem opowiadań. Najważniejszą z nich jest reguła głosząca, że bohaterowie muszą wrócić zanim wystygnie kawa. Lecz to tylko jedna z zasad, które znacznie utrudniają podróż w czasie.

Książka jest napisana przystępnym dla młodzieży językiem i skłania do refleksji. Przez to, że podzielona jest na mniejsze opowiadania czyta się ją bardzo przyjemnie i szybko. Piękne wydanie z minimalistyczną okładką nadaje utworowi uroku.

Opowiadania wzbudzały we mnie różne emocje, lecz głównie było to wzruszenie. Historie bohaterów sprawiają, że możemy z innej perspektywy popatrzeć na przykrości, z którymi zmagają się inni. Wielce zachęcam do przeczytania „Zanim wystygnie kawa”. W szczególności osobom, które szukają ciekawej i przystępnie napisanej lektury do miłego spędzenia czasu.



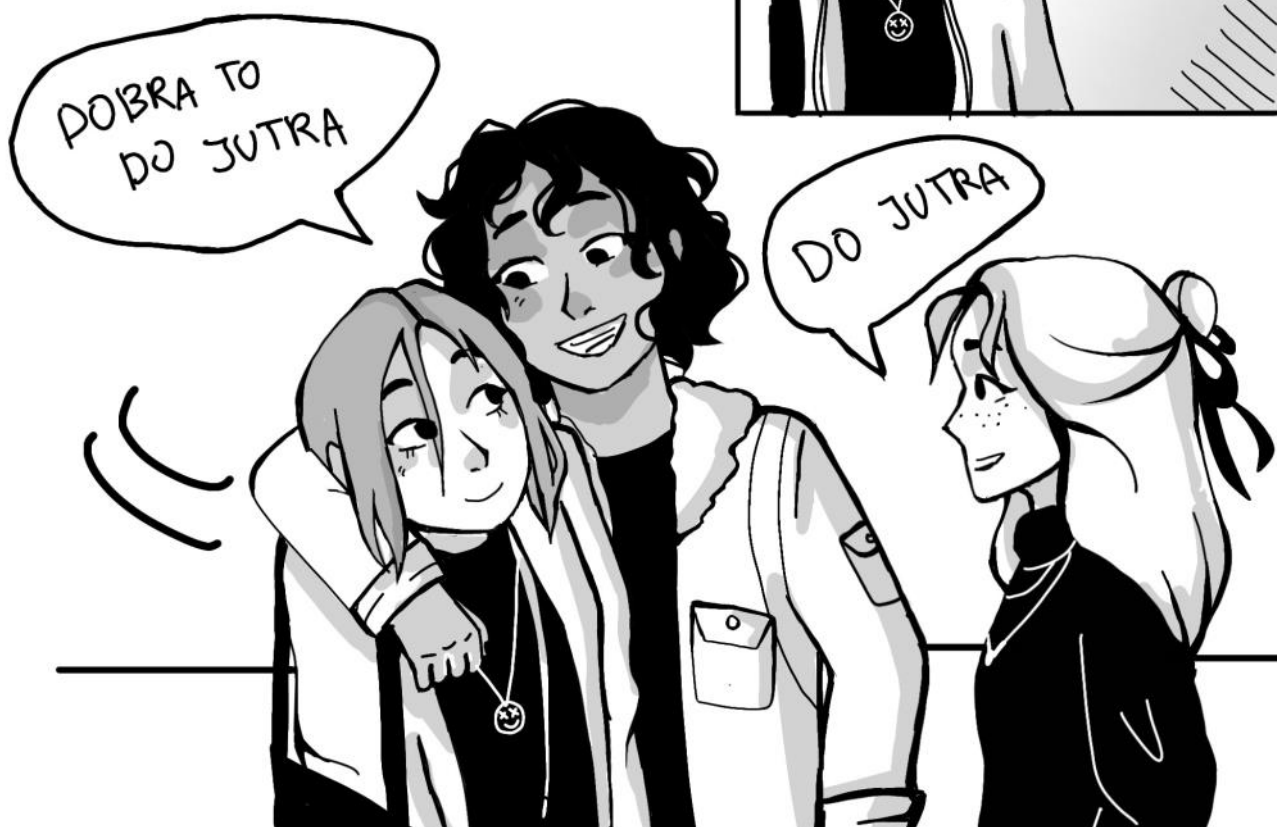
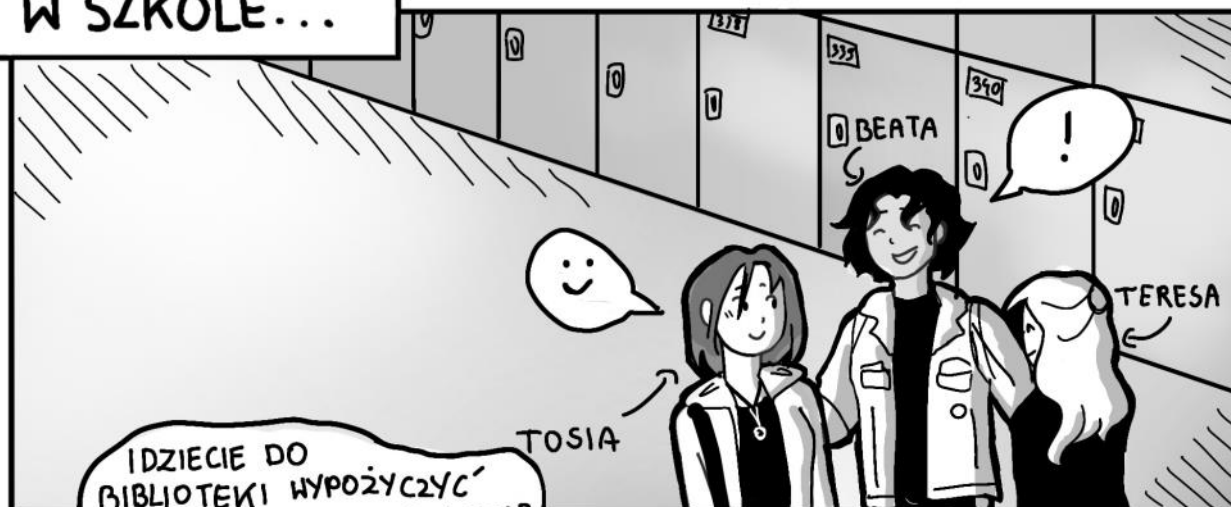
W POSZUKIWANIU...

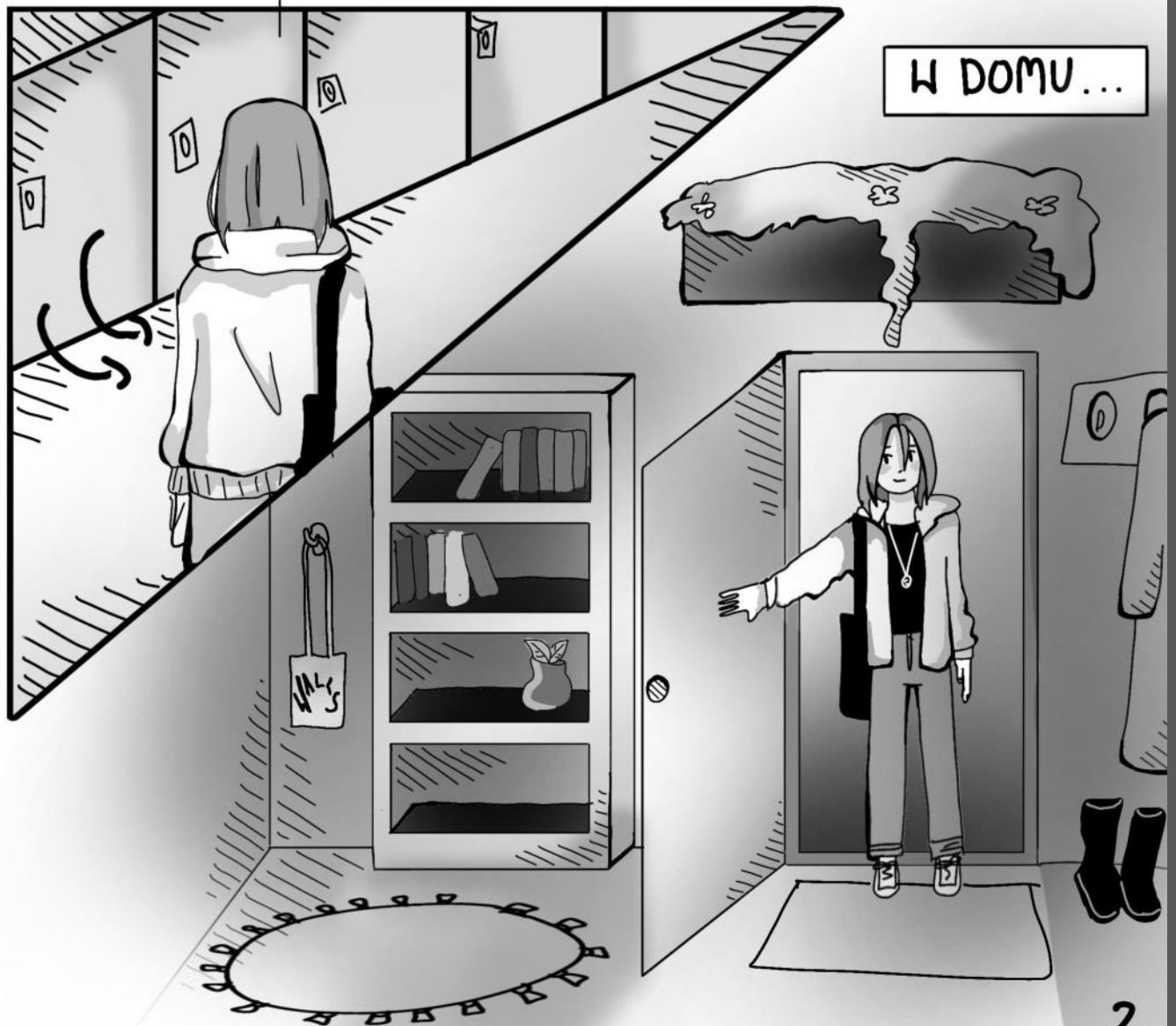
pomysł: Natalia Czepińska

ilustracje: Julia Czepińska

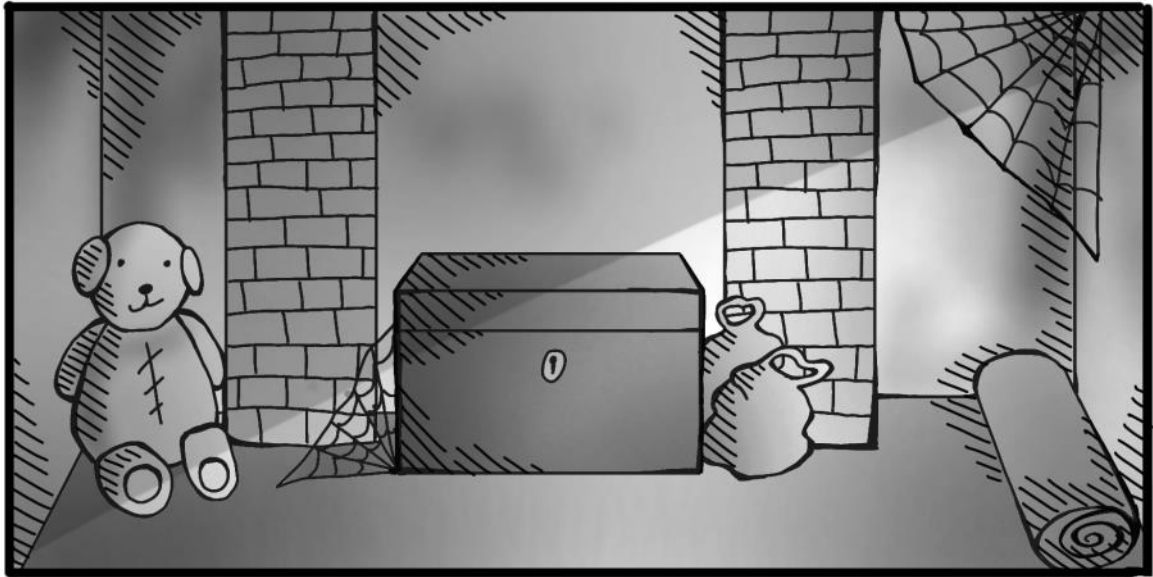


W SZKOLE...















ILUSTRACJE: JULIA CZĘPIŃSKA
POMYSŁ: NATALIA CZĘPIŃSKA



CIĄG DALSZY NASTĄPI...

☺

Co dają nam

KSIĄŻKI?



Julia Czępińska, Adam Domin i Marysia Wilk:

Książki są źródłem wiedzy, zwiększają nasz zasób słownictwa i poszerzają horyzonty. Są rozrywką i źródłem inspiracji.

Nikola Rożnawska i Patrycja Turek:

Książki pomagają w łatwiejszym zaśnięciu. Uczymy się dzięki nim poprawnej ortografii, a także miło spędzamy czas czytając je.



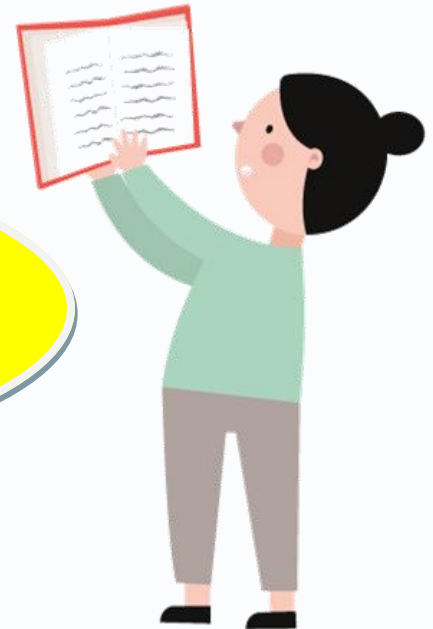


Julia Baran:

Książki mogą wskazać nam drogę, którą mamy podążać i rozwinąć nasz umysł. Jednak zbyt duża ilość liter może wywołać skutek odmienny od zamierzonego - zmęczenie oczu, które źle wpływa na wzrok.

Amelia Stachura:

W książkach znajdziemy dobre przykłady do poparcia argumentów w rozprawce.



Pani Woźna:

Książki są podstawą wiedzy.



Książki:

Co może być lepszego od jednej książki? Dwie książki!
To one uczą nas tego, czego nie jesteśmy w stanie nauczyć się od życia. Dzięki nim poznajemy nowe perspektywy i dowiadujemy się o dawnych czasach, odmiennych kulturach czy tradycjach.
To tak, jakbyśmy odkrywali zupełnie inny świat.

Pani Bibliotekarka:

Książki mają w sobie wiele tajemnic. Czytając je, zdobywamy wiedzę, która otwiera nam nowe drogi w życiu.
Potrafią być także naszymi najlepszymi przyjaciółmi.





TAJEMNICE KSIĄŻEK

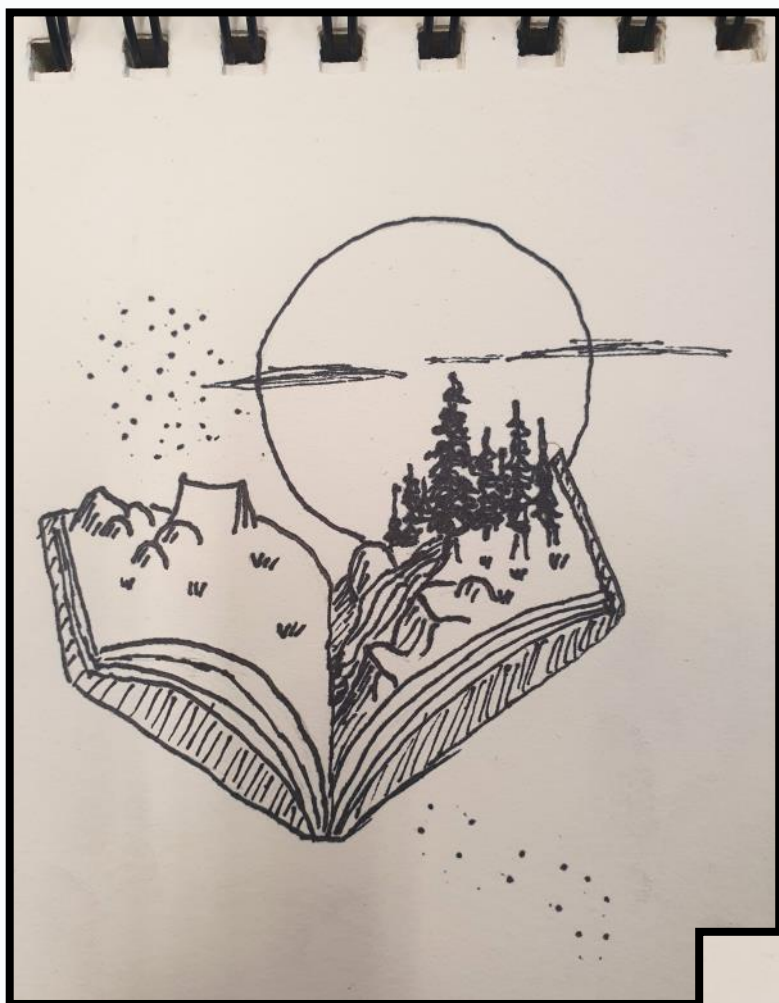
galeria rysunku

rysował Tymoteusz Deneka, kl. 2a





ze szkicownika Jagody Rożek, kl. 1f



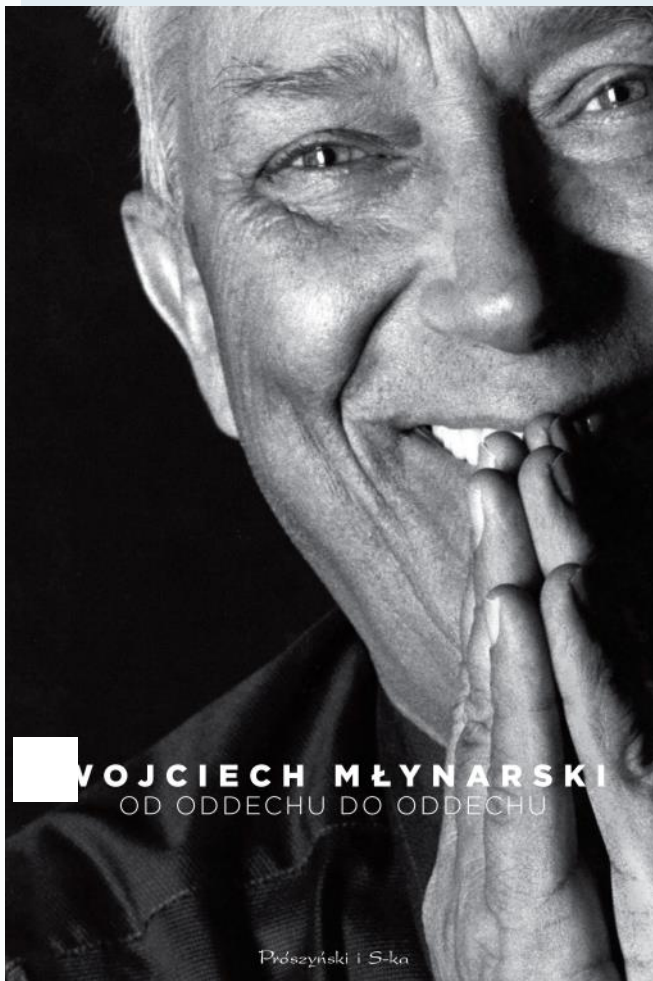
rysował Tymoteusz Deneka, kl. 2a



LIRYCZNIE

Wiersze kojarzą się głównie z kluczem ich interpretacji, a słowa takie jak kompozycja, gatunek, rym przyprawiają nas o zawrót głowy. Ale właśnie to rym i rytm poezji sprawia, że zostaje ona z nami na dłużej. Zapamiętujemy wiersze, ballady, sonety i to nie tylko te, których uczyliśmy się w szkole na pamięć.

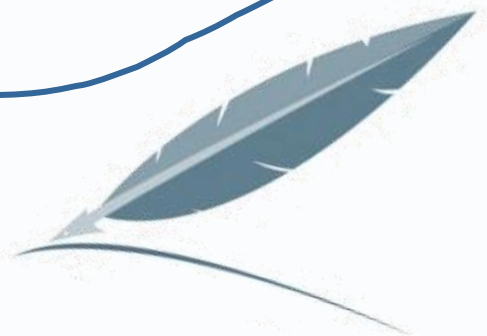
Bo poezja towarzyszy nam codziennie, pojawia się zniemacka, niekiedy wzbogacona o muzykę, i nie możemy pozbyć się jej fraz z duszy.

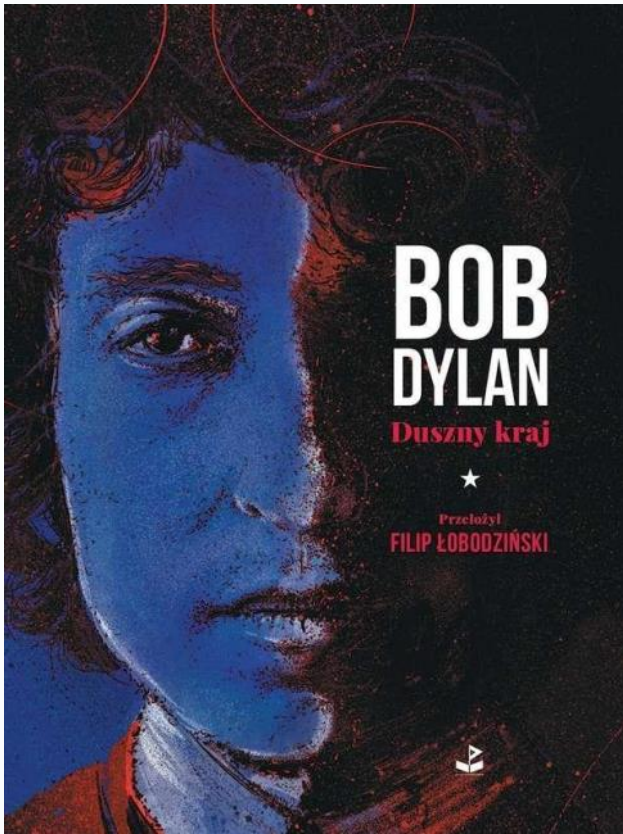


"Od oddechu do oddechu" to propozycja absolutnie dla każdego. Zachwycą się nią zarówno zadeklarowani miłośnicy poezji, jak i osoby, które na co dzień nie przepadają za tego typu twórczością. Swoją uniwersalność książka ta zawdzięcza przede wszystkim oryginalnemu stylowi Młynarskiego. Teksty składają się z umiejętnego połączenia kilku gatunków literackich, a także kultury popularnej.

Literatura ta jest prosta i przystępna, a przy tym mądra i zabawna. Potrafi pobudzić do samorefleksji. "Od oddechu do oddechu" to liryczna pozycja, jednocześnie niepozbawiona pokaźnej dawki humoru, dlatego w chwilach zadumy czy nostalgii, każdy znajdzie tu kilka słów dla siebie.

Wojciech Młynarski





Ta książka to pierwsza tak obszerna prezentacja twórczości laureata literackiej Nagrody Nobla 2016 w Polsce, uzupełniona brawurowymi komentarzami, pozwalającymi wejść w świat tej wielokontekstowej, zakorzenionej w różnych tradycjach, rozbrzmiewającej licznymi głosami poezji.

Tworzona przez Filipa Łobodzińskiego przez blisko czterdzieści lat książka to swoisty hołd dla wielkiej postaci światowej kultury, która na dobre odmieniła współczesną, nie tylko anglojęzyczną poezję.

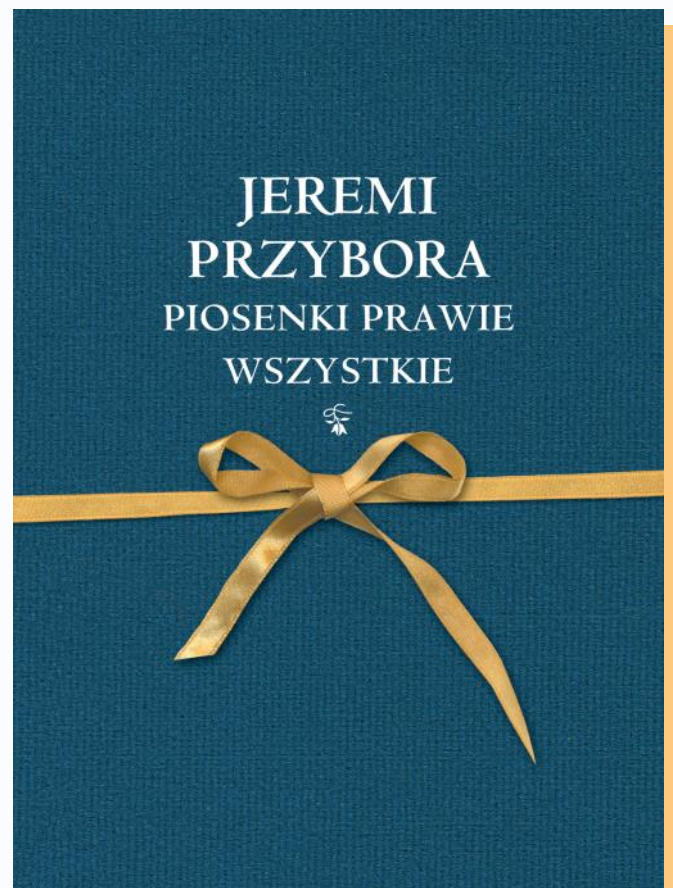


Bob Dylan

Teksty znane i pamiętane z kolejnych wieczorów Kabaretu Starszych Panów, teksty z kolejnych Divertiment, ale także z Balladyny '68, z Piotrusia Pana, wiersze częściowo rozproszone... Choć większość z nich żyje dla nas, czytelników, z muzyką Jerzego Wasowskiego, to przecież są to nie tylko piosenki! To zachwycająca poezja, liryka w najczystszej postaci, ujęta w cudowną, niepowtarzalną formę. Po ten tomik sięgną - miejmy nadzieję - i wielbiciele geniuszu Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego, i ci, którzy wychowali się, wychowują i będą wychowywać na twórczości Jeremiego Przybory. A jest nas niemało...

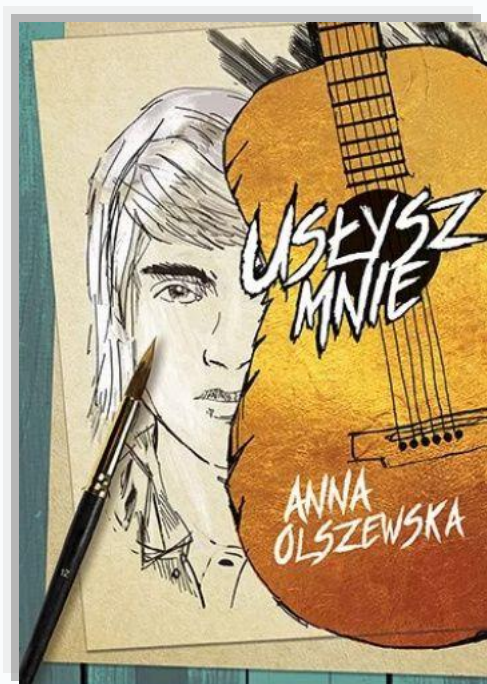


Jeremi Przybora



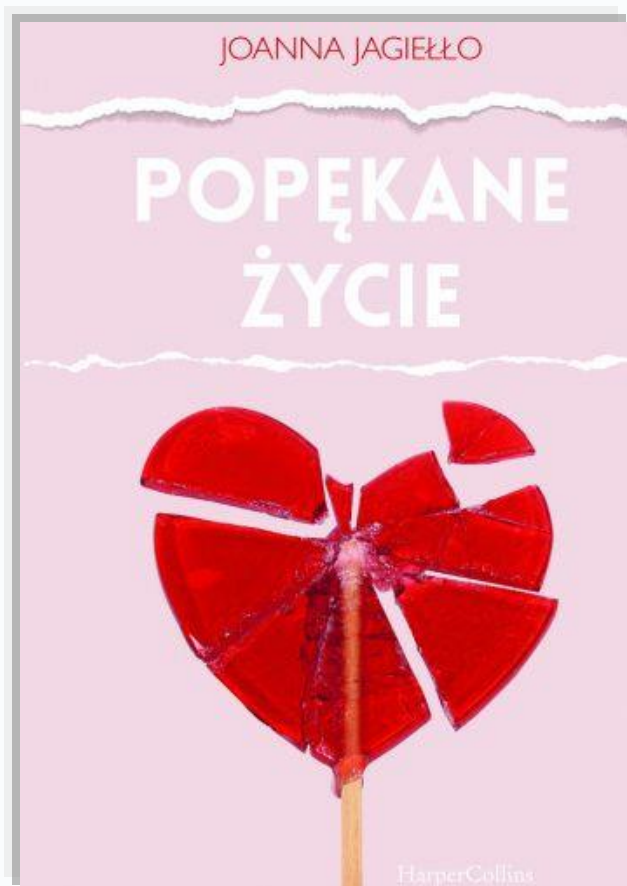


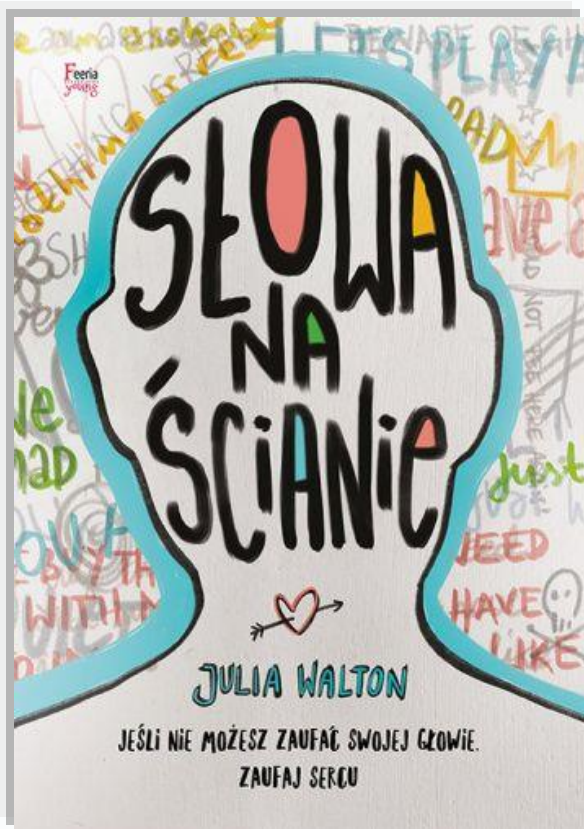
CZYTANIE książek to świetny sposób na zdobycie wiedzy czy poszerzenie zakresu słownictwa. Warto jednak pamiętać, że ma to być dla nas również PRZYJEMNOŚĆ!



Jedyny dźwięk, który pamięta Lidka, to ten, który najbardziej chciałaby wymazać z pamięci. Jedyne wspomnienia Filipa o rodzicach to te, których wolałby nie mieć. Osiemnastoletni Filip dzięki staraniom swojego kuratora trafia do liceum integracyjnego. Wyrzucony ze szkoły muzycznej, z kłopotami z prawem, chce przetrwać niezauważony do matury... Lidka straciła słuch w wyniku traumatycznych wydarzeń. Teraz najbezpieczniej czuje się, mając ołówek w ręce i rysując. Spotkanie w szkole odmieni ich los.

Laura przygotowuje się właśnie do matury, jej brat Leo jest licealistą, a najmłodsza z rodzeństwa Lena to perfekcyjna uczennica podstawówki. Pewnego dnia rodzice oznajmiamą im, że się rozwodzą. Dotychczasowe życie dzieci całkowicie się zmienia. Muszą się zmierzyć z nową rzeczywistością, w której nie mają już bezpiecznej przystani – pełnego ciepła domu z mamą i tatą. Rozpad więzi rodzinnych powoduje u bohaterów problemy szkolne, problemy z przyjaciółmi oraz złość, apatię. Każde z dzieci stara się na swój sposób radzić sobie z nową sytuacją.

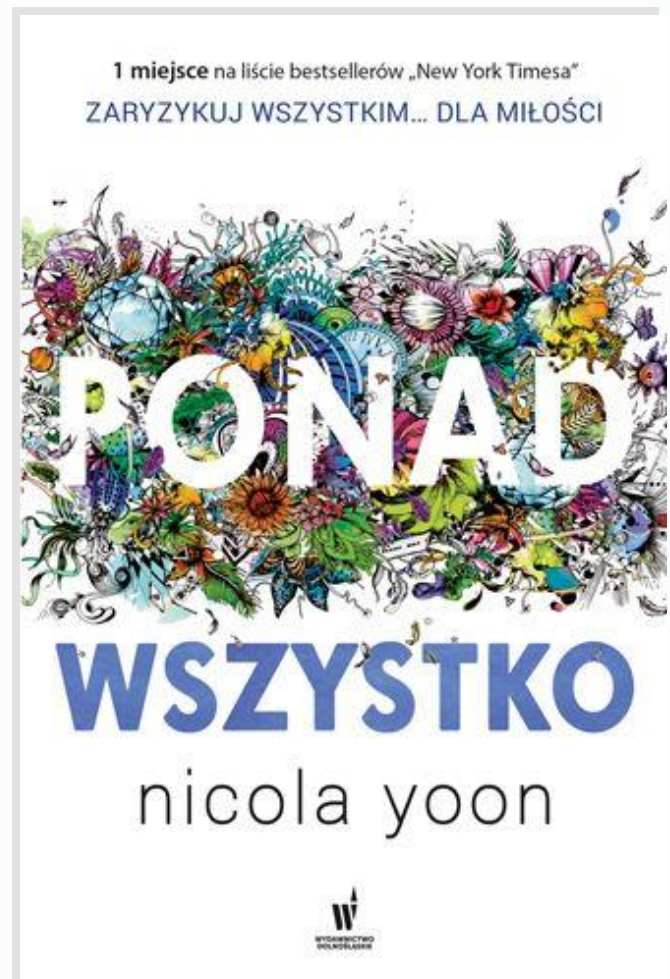




Co tak naprawdę się liczy w świecie pełnym omamów? Adam byłby zwykłym nastolatkiem, gdyby nie diagnoza schizofrenii paranoidalnej, jaką otrzymał w liceum. Piękna i dobra Rebecca, zły Boss oraz angielscy dżentelmeni Rupert i Basil, chociaż nieodłącznie mu towarzyszą, są tylko wytworami jego wyobraźni. Urojeniami.

Nadzieję na wyleczenie daje chłopakowi eksperymentalny lek. Sytuacja komplikuje się, kiedy Adam spotyka Mayę, niezwykle inteligentną dziewczynę, i zakochuje się w niej. Ze wszystkich sił pragnie stać się fajnym, normalnym chłopakiem, za jakiego uważa go Maya...

Choroba nastoletniej Maddy jest bardzo rzadka. Ma alergię na cały świat. Od siedemnastu lat jest uwięziona w domu. Kontaktują się z nią wyłącznie mama i pielęgniarka. Pewnego dnia Maddy wygląda przez okno i widzi... jego. Jest wysoki, szczupły, ubrany na czarno. Ich spojrzenia się spotykają. Obserwuje go z oddali. Już wie, że jej życie właśnie się zmieniło. Nieodwracalnie. I wie, że to będzie katastrofa.



PÓŁKA

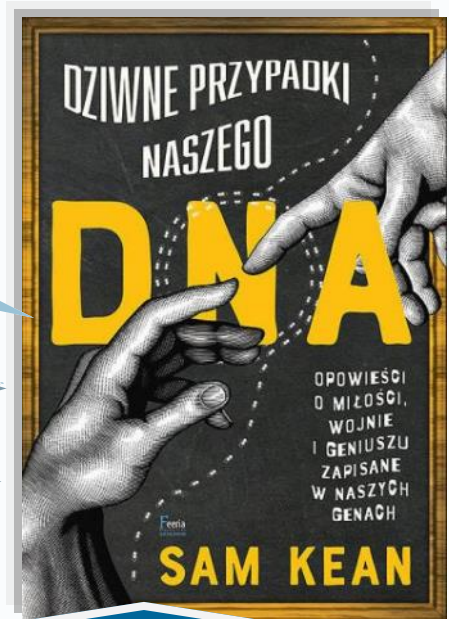


z książkami

Sam Kean, autor obdarzony wyjątkowym talentem do snucia fascynujących opowieści o nauce, tym razem zabiera nas w niezwykle świat genetyki i DNA...

Czy można przetrwać dwa wybuchy atomowe i dożyć później starości?

Ile zmutowanych owocówek zmieści się w kradzonej butelce po mleku?

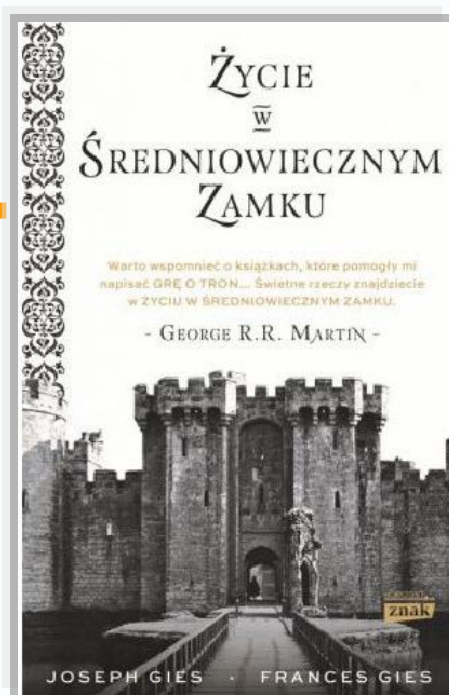


Dlaczego pod żadnym pozorem nie możemy jeść wątroby niedźwiedzia polarnego, a niedźwiedź naszą jak najbardziej?

Frances Gies i Joseph Gies - dwoje cenionych historyków przedstawia barwny świat życia średniowiecznej warowni. Od władcy i jego pani, przez rycerza, halabardnika zasypiającego przy bramie, aż po pomocnika kuchennego i jego psa.

Czy mieszkańcy zamków się nudzili?

Do czego służyły pomieszczenia w zamku? Od tych reprezentacyjnych aż po te, w których przebywała tylko służba.



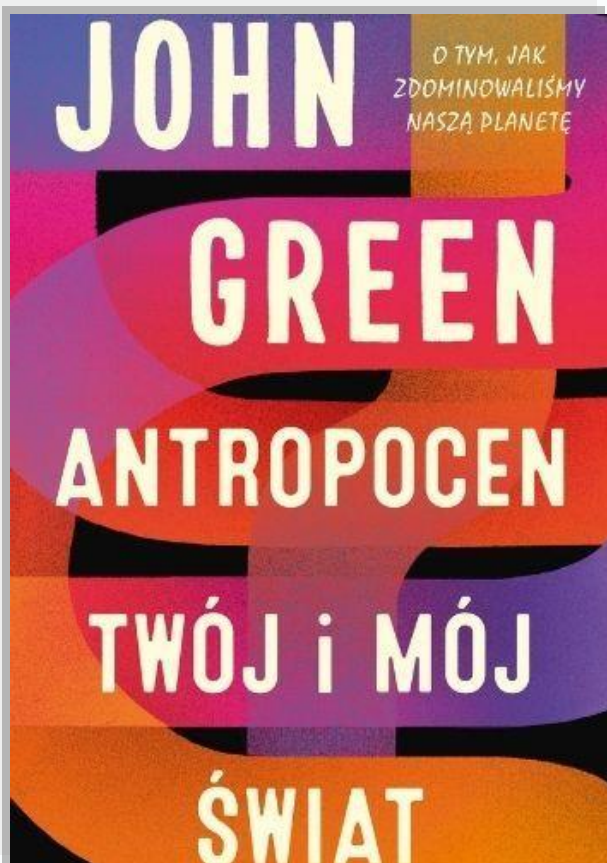
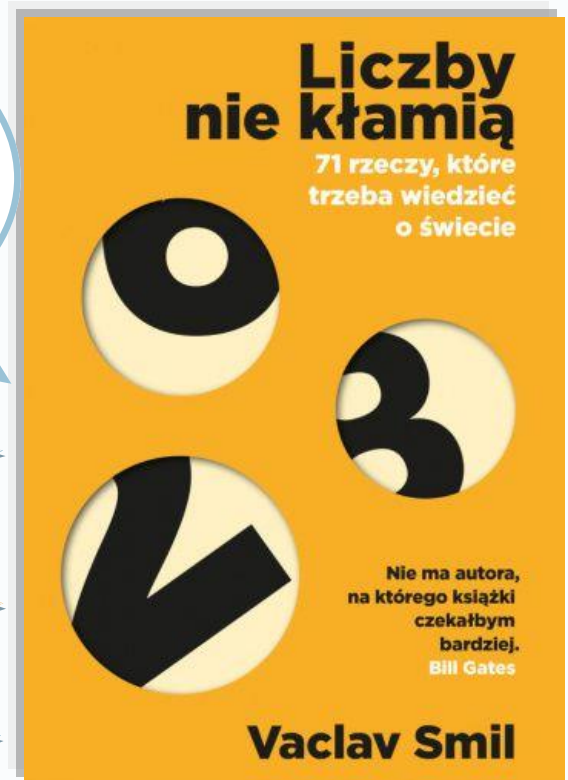


Vaclav Smil prowokuje do stawiania pytań w sprawach zbyt często traktowanych przez nas jako pewnik. Udowadnia, że fakty mają znaczenie. Liczby nie kłamią. Ale jaką prawdę nam zatem przekazują?

Ilu ludzi potrzebnych było do zbudowania piramidy Cheopsa,?

Dlaczego szczepionki nie tylko ratują życie, ale są także opłacalną inwestycją?

Co jest bardziej szkodliwe dla środowiska: twój samochód czy twój telefon?



Ta książka to zbiór wyjątkowych opowieści pochodzących z nowatorskiego podcastu **Johna Greena**. Bestsellerowy autor recenzuje rozmaite aspekty życia planety z człowiekiem w roli głównej i przyznaje im oceny w pięciogwiazdkowej skali.

Co mamy począć z wyświechtanym pięknem pokazowego zachodu słońca?

„Pingwiny z Madagaskaru” a antropocen!



IV Liceum Ogólnokształcące
im. Stefanii Sempołowskiej
w Lublinie

ul. Szkolna 4
20-124 Lublin

Tel. +48 81 7477817

Fax: +48 81 7478023

Skład redakcji

Uczniowie klasy 1f i 1e

Opiekunowie:

p. Małgorzata Badurowicz

p. Justyna Krupińska

Między wierszami - Alicja Podsiadła kl. 4dp

I miejsce w szkolnym konkursie fotograficznym
„Przyłapani na Czytaniu”

CZWÓRKA
Z PLUSSEM